



MUS
1924
.4456

CF000793541
B N C F

G. B. DESSY

INNO NAZIONALE SARDO

per Pianoforte.

N.º 3.

Cent. 20.

Firenze - Adriano Salani - Editore

INNO NAZIONALE SARDO

PAROLE DELL' AVVOCATO

CAV. PIETRO MOSSA

MUSICA

DI G. B. DESSY



Fulminar la superba Aragona
T' han veduto le attonite genti
Rinnovar gli obliati portenti,
Del Romano e del Greco valor.

Dove l' urto dei prodi più tuona
Ivi brilla il tuo brando di morte
Dove pende più incerta la sorte
La tua voce ravviva ogni cor.

I tuoi vati nei facili carmi
T' ispiravan divino un pensiero
Di far salvi dal giogo straniero
I tuoi monti ed il cerulo mar.

La tua destra sì prode nell' armi
Il destino d' un popolo regge
Nel sapiente valor d' una legge
Il diritto s' intese parlar.

Come un angel dal Cielo disceso
Tra i percossi d' un morbo fatale
Nell' angoscia dell' ora mortale
Tu confondevi la pace nel cor.

Se al tuo genio del fato conteso
Non vi fosse più vasto confine,
Delle greche e romane eroine
La tua fama sarebbe maggior.

INNO NAZIONALE SARDO

Musica del M.^o G. B. DESSY

TEMPO DI MARCIA

Pianoforte

ff

pp Canto Ful - - mi - - - nar la su - per - - ba Ara-go - - na T'han' ve-

pp

du - - to le at-to - - ni - - te gen - - ti Ri - - - no - - var gl' o-bli-

ff *p*

a - - - ti por - ten - - - ti del Ro - - - ma - - - no e del Gre - - - co va-

f

lor. Do - - - ve l'ur - - - - - to dei prodi più tuo - - - na

I - - - vi bril - - - - - la il tuo brando di mor - - - te Do - - - ve

pen - - - - - de più incerta la sor - - - te La tua

vo - - - ce rav - vi - - va o - - - gni cor. Ful - - - mi - - -

nar la su - perba A - ra - go - - - na T'han ve - - - - du - - - to leat-

ff

to - - - ni - - te gen - - ti Rin - - - no - - - var gl' o - bli - - a - - - ti por-

p

ten - - - ti Del Ro - - - ma - - - no e del Gre - - - co va - lor.

ff

Fine.

Trio Nazionale.

1. 2.

1. 2.

D. C. tutto.

LA MUSICA DEL POPOLO

Questa splendida pubblicazione ha incontrato l'universale favore. Di facile esecuzione e di squisita fattura, la **MUSICA DEL POPOLO**, contiene **Inni Nazionali, Marcie, Ballabili, Canzoni, Romanze facili e melodiche ecc.** per pianoforte solo; per canto, violino o mandolino con accompagnamento di Piano o di chitarra, ecc. In essa è raccolto quanto di più bello e popolare abbiano scritto i migliori Maestri.

— Ciascun pezzo centesimi 20. —

Già pubblicati:

1. Gabetti. *Marcia Reale*. (Per Pianoforte).
2. De L'Isle R. *La Mursellaise*. (Per Pianoforte).
3. Dessy G. B. *Inno Nazionale Sardo*. (Per Pianoforte).
4. Ressel R. *Boulanger*. (Polka per Pianoforte).
5. Margheri L. *Carmen*. (Mazurka per Pianoforte).
6. Caccianino C. *Bizzarrie primaverili*. (Valzer per Pianoforte).
7. — *Inno Nazionale Russo*. (Per Pianoforte).
8. Ressel R. *Fior di giaggiolo*. (Mazurka per Pianoforte).
9. Fiesoli T. *Spartaco*. (Marcia militare per Pianoforte).
10. — *Bersaglieri*. (Nuova Quadriglia italiana per Pianoforte).
11. — *Inno Inglese*. (Per Pianoforte).
12. — *Inno Belga*. (Per Pianoforte).
13. — *Inno Portoghese*. (Per Pianoforte).
14. Ressel R. *Rimembranze*. (Valzer per Pianoforte).
15. Caccianino C. *Mignon*. (Valzer per Pianoforte).
16. Ressel R. *Pensieri d'amore*. (Mazurka per Pianoforte).
17. Bohlmann E. *Lancieri*. (Quadriglia per Pianoforte).
18. Foresi M. *Demonio biondo*. (Polka per Pianoforte).
19. Foresi M. *Costanza*. (Mazurka per Pianoforte).
20. Foresi M. *Amore*. (Valzer per Pianoforte).
21. Strauss. *Amelia*. (Polka per Pianoforte).
22. Ressel R. *Sulla laguna*. (Valzer per Pianoforte).
23. Foresi M. *Raggio di sole*. (Mazurka per Pianoforte).
24. Foresi M. *Occhi di fata*. (Mazurka per Mandolino o Violino e Pianoforte).
25. Foresi M. *Amor degli Angeli*. (Valzer per Pianoforte).
26. Missler. *Brezze di mare*. (Schottisch per Pianoforte).
27. Strauss. *Incoronazione*. (Valzer per Pianoforte).
28. Forcieri R. *Luisetta*. (Mazurka per Pianoforte).
29. Ressel R. *Il primo bacio*. (Mazurka per Pianoforte).
30. Ressel R. *L'eco del cuore*. (Valzer per Pianoforte).
31. Ruggeri L. *Aurora*. (Polka per Pianoforte).
32. Ressel R. *Sulle rive dell'Arno*. (Valzer per Pianoforte).
33. — *Inno Brasiliano*. (Per Pianoforte).
34. Salani Z. *Farfalla*. (Polka per Pianoforte).
35. Mattiozzi R. *Emma*. (Polka per Pianoforte).
36. Ressel R. *Giulia*. (Polka per Pianoforte).
37. — *Inno Austriaco*. (Per Pianoforte).
38. — *Inno Turco*. (Per Pianoforte).
39. — *San Martino*. (Marcia militare per Pianoforte).
40. Badarzewska T. *La preghiera d'una vergine*. (Per Pianof.).
41. Foresi M. *Amarti sempre*. (Canto popolare per due voci e Pianoforte).
42. — *Evviva Noè*. (Brindisi con Coro per Pianoforte).
43. Giusti A. *Zaira*. (Valzer per Pianoforte).
44. Ruggeri L. *Ricciolina*. (Mazurka per Pianoforte).
45. Caccianino C. *Eletta*. (Mazurka per Pianoforte).
46. Ettling E. *Fosforescenze*. (Polka per Pianoforte).
47. Ressel R. *Ai campi*. (Valzer per Mandolino e Chitarra).
48. Ressel R. *Il Progresso*. (Valzer Boston per Pianoforte).
49. Ruggeri L. *Campane a festa*. (Polka brillante per Pianof.).
50. Rosenfeld L. *Che brutto caso!* (Canzonetta umoristica per Canto e Pianoforte).
51. Ressel R. *Notte stellata*. (Valzer Boston per Mandolino e Chitarra).
52. Ressel R. *Fra un bacio e l'altro*. (Mazurka per Mandolino e Chitarra).
53. Ressel R. *L' Elettrico*. (Galop per Pianoforte).
54. Ressel R. *Brezze della sera*. (Valzer brillante per Pianof.).
55. Ressel R. *Occhi languidi*. (Mazurka per Pianoforte).
56. Ressel R. *L' Eco dell' Oriente*. (Polka caratt. per Pianof.).
57. Ressel R. *Un fiore ligure*. (Mazurka elegante per Pianof.).
58. Strauss. *Amelia*. (Polka per Mandolino e Chitarra).
59. Foresi M. *Amore*. (Valzer per Mandolino e Chitarra).
60. Ressel R. *Ciao!* (Polka per Mandolino e Chitarra).
61. Blangetti E. *L' amor mio è per te*. (Valzer per Pianoforte).
62. Ressel R. *Il Cucù*. (Canzone popolare per Canto e Pianof.).
63. Fraccassini V. *Onore al merito*. (Mazurka per Mandolino o Violino e Chitarra).
64. Ressel R. *Delirio*. (Valzer elegante per Mandolino e Chitar.).
65. Patrucco G. *Dolci sospiri*. (Polka per Pianoforte).
66. Ressel R. *Danza egiziana*. (Valzer per Pianoforte).
67. Ressel R. *Tarantella*. (Per Pianoforte).
68. Gabetti. *Marcia Reale*. (Per Violino o Mandolino e Chitarra).
69. Mattiozzi R. *Montebello*. (Marcia per Violino o Mandolino e Chitarra).
70. Carlini. *Ingresso di Vittorio Emanuele a Roma*. (Polka-Marcia per Violino o Mandolino e Chitarra).
71. Foresi M. *Sospiri sprecati*. (Polka per Violino o Mandolino e Chitarra).
72. Strakosch M. *Adelina Patti*. (Valzer per Violino o Mandolino e Chitarra).
73. Romanelli A. *L' Isola d' Elba*. (Valzer per Violino o Mandolino e Chitarra).
74. — *Fanfara di Cavalleria*. (Valzer per Violino o Mandolino e Chitarra).
75. — *Fanfara dei Bersaglieri*. (Valzer per Violino o Mandolino e Chitarra).
76. Biffoli R. *Consiglia*. (Mazurka per Violino o Mandolino e Chitarra).
77. Romanelli A. *Il mio amore*. (Mazurka per Violino o Mandolino e Chitarra).
78. Foresi M. *Costanza*. (Mazurka per Violino o Mandolino e Chitarra).
79. Robaudi V. *Il talismano*. (Mazurka per Violino o Mandolino e Chitarra).
80. Romanelli A. *Stella malinconica*. (Mazurka per Violino o Mandolino e Chitarra).
81. Foresi M. *Raggio di sole*. (Mazurka per due Mandolini o due Violini e Chitarra).
82. Foresi M. *Demonio biondo*. (Polka per Violino o Mandolino e Chitarra).
83. Foresi M. *Amor degli Angeli*. (Valzer per Violino o Mandolino e Chitarra).
84. Mattiozzi R. *Emma*. (Polka per Violino o Mand. o Chitarra).
85. Carlini. *L' amore*. (Mazurka per Violino o Mandolino e Chitarra).
86. Bucci C. *Iole*. (Mazurka per Pianoforte).
87. Morales G. *Fiorenza*. (Polka caratteristica per Pianoforte).
88. Strauss. *Mazurka delle fate*. (Per Violino o Mandolino o Pianoforte).
89. Tedesco B. *Il Ventaglio*. (Scherzo per Canto e Pianoforte).
90. Pasini V. *Schiccherona!* (Duetto caratteristico per Pianoforte).
91. Tedesco B. *Amore fin di secolo*. (Canzonetta brillante per Canto e Pianoforte).
92. Bucci C. *Gli eroi d' Amba Alagi*. (Marcia militare per Pianoforte).
93. Patrucco G. *Amor perduto*. (Mazurka per due Violini o Mandolini e Chitarra).
94. Puppati F. *Al Lido*. (Romanza per Violino o Mandolino, o Canto e Pianoforte).